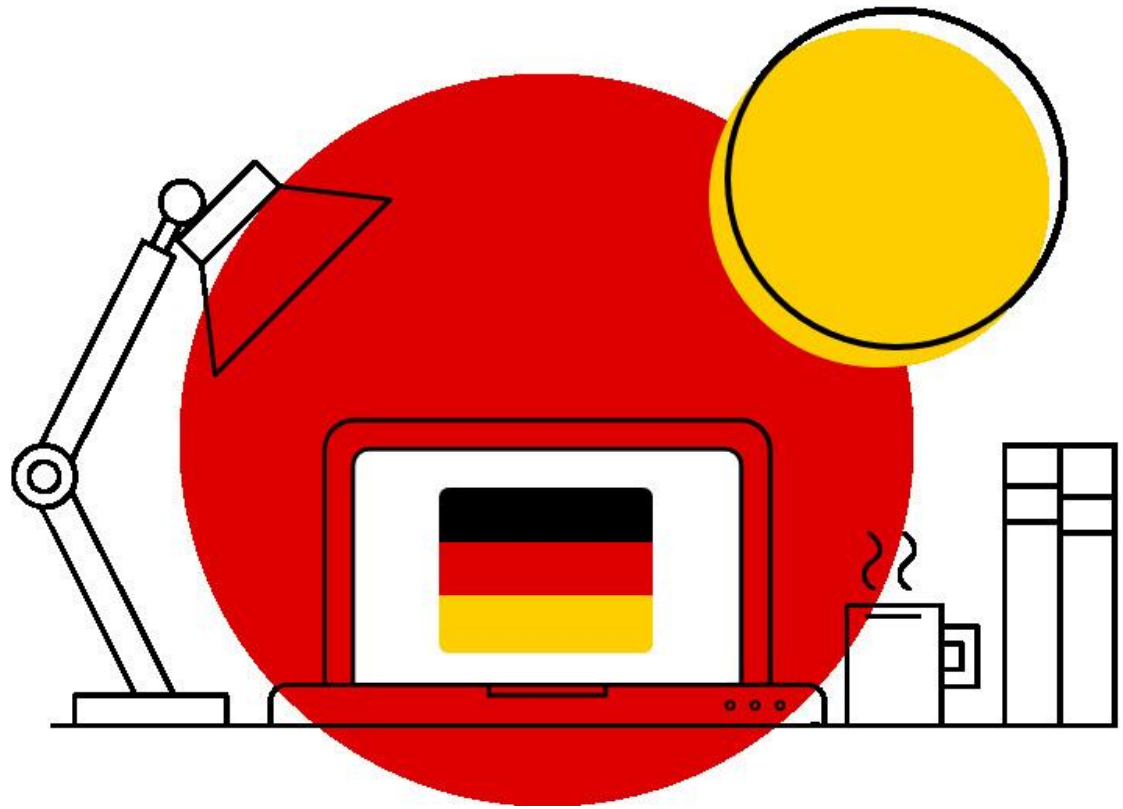
akademia
Agnieszki Drummer



akademia
Agnieszki Drummer

KOLEJNOŚĆ W ZDANIU

1., 2., 3.

Części składowe zdania:

akademia
Agnieszki Drummer

- Podmiot — główny aktor
- Orzeczenie — silnik

- **Coś lub kilka cosiów ;)**

Rodzaje „cosiów”:

akademia
Agnieszki Drummer

Dopełnienia	Okoliczniki
• w mianowniku (**Er ist ein guter Arzt**.) • w dopełniaczu (**Ich gedenke des guten Arztes**.) • w celowniku (**Er hilft dem guten Arzt.)** • w bierniku (**Er sucht den guten Arzt**.) • połączone przyimkiem (**Er wartet auf den guten Arzt**.)	tysiące różnych dodatkowych informacji różnego typu, np.: **•wann?** **•wie oft?** **•für wie lange?** **•warum?** **•wozu?** **•mit wem?** **•womit?** **•zu wem?** **•wohin?**

Różne informacje

– *robimy porządek*!

akademia Agnieszki Drummer

1. **CZAS** (czyli KIEDY? lub JAK CZĘSTO?) **TE**MPORAL
2. **PRZYCZYNA** (DLACZEGO? PO CO? Z JAKIEGO POWODU?) **KA**USAL
3. **SPOSÓB** (JAK? W JAKI SPOSÓB?) **MO**DAL
4. **MIEJSCE** (czyli GDZIE? DOKĄD?) **LO**KAL

Reguła „Te-Ka-Mo-Lo”, „Te*(e)*-KAMeL” (Tee-Kamel)

Tanzen kann man lernen.

akademia
Agnieszki Drummer

1

morgen
morgen früh
übermorgen
in ein paar Tagen
am Wochenende
nächsten Samstag
in zwei Wochen
in einem Monat
in drei Stunden
nächsten Sommer
nächstes Jahr
in den Sommerferien
zu Weihnachten
zu Ostern
in zehn Jahren
in einer halben Stunde
im September
am Freitag
um 2 Uhr
später

1

selten
oft
nie
immer wieder
jeden Sommer
jedes Jahr
jede Woche
immer
jede zweite Woche
jeden dritten Monat
jedes zweite Jahr
jeden Dienstag
immer mittwochs
wie jeden Winter

1a

für eine Woche
für zwei Wochen
für ein paar Tage
für einen Monat
für drei Monate
für den Sommer
fürs Wochenende

2

geschäftlich
zur Arbeit
privat
in Urlaub
in die Ferien
zu einer Hochzeit
zu einer Party
zu einem Konzert

3

allein
mit dir
mit ihm
mit ihr
mit euch
mit meiner Freundin
mit meinem Freund
mit meinen Eltern
mit dem Hund

3a

mit dem Auto
mit dem Flugzeug
mit dem Zug
mit dem Schiff
mit dem Fahrrad
mit dem Bus
mit der Straßenbahn
mit dem Taxi

4

zu meiner Mutter
zu deiner Schwester
zu seinem Onkel
zu unseren Freunden
zu Verwandten

4a

nach Deutschland
nach Berlin
nach Frankreich
nach England
nach Hause

in die Türkei
in die USA
in die Schweiz

4a

in die Berge
an den See
ans Meer
in die Stadt
aufs Dorf
an den Strand

Określenie miejsca

na ogół na końcu:

Ania fliegt morgen wegen ihrer Arbeit mit ihrem Chef nach Warschau.

- T przed L — **Ania fliegt morgen nach Warschau.**
- K przed L — **Ania fliegt wegen ihrer Arbeit nach Warschau.**
- M przed L — **Ania fliegt mit ihrem Chef nach Warschau.**

- **Morgen fliegt Ania wegen ihrer Arbeit mit ihrem Chef nach Warschau.**
- **Wegen ihrer Arbeit fliegt Ania morgen mit ihrem Chef nach Warschau.**
- **Mit ihrem Chef fliegt Ania morgen wegen ihrer Arbeit nach Warschau.**

Szyk prosty zdania:

akademia
Agnieszki Drummer

			temporal	kausal	modal	lokal
	PODMIOT	**ORZECZENIE**	**CZAS**	**PRZYCZYNA**	**SPOSÓB**	**MIEJSCE**
1	Ich	fahre	im Sommer	zur Arbeit.		
2	Ich	fahre		zur Arbeit	mit meiner Freundin.	
3	Ich	fahre			mit meiner Freundin	nach Deutschland.
4	Ich	fahre	im Sommer		mit meiner Freundin.	
5	Ich	fahre	im Sommer			nach Deutschland.
6	Ich	fahre		zur Arbeit		nach Deutschland.

Różne możliwe początki zdania:

akademia Agnieszki Drummer

Co na 1 miejscu?	1 miejsce	2 miejsce		Dopełnienie (C)	okolicznik (tu: miejsca / czasu)	Dopełnienie (B)	Koniec zdania
Podmiot	Thomas	**hat**	gestern	seiner Frau	aus der Bäckerei	einen Kuchen	mitgebracht.
Dopełnienie (C)	Seiner Frau	**hat**	Thomas	gestern	aus der Bäckerei	einen Kuchen	mitgebracht.
Dopełnienie (B)	Einen Kuchen	**hat**	Thomas	seiner Frau	gestern	aus der Bäckerei	mitgebracht.
Czas	Gestern	**hat**	Thomas	seiner Frau	aus der Bäckerei	einen Kuchen	mitgebracht.
Miejsce	Aus der Bäckerei	**hat**	Thomas	seiner Frau	gestern	einen Kuchen	mitgebracht.

Inne ważne i ciekawe, choć mniej znane reguły:

- **Materiał przed produktem**

Die Oma machte **aus dem Rindfleisch** einen tollen Braten.

- **Miejsce pochodzenia/wyjazdu przed miejscem dotarcia/dojazdu**

Wir fahren morgen **aus Berlin** nach München.

- **Osoby przed rzeczami**

Ich habe von meinem **Mann** ein Buch bekommen.

- **Znane przed nieznanym**

Vor unserem Haus standen plötzlich **Beata** und ihr Freund.

- **Bardziej zdefiniowane przed mniej zdefiniowanym**

Ich wollte **dem** Lehrer ein Heft geben.

Ich wollte **das** Heft einem Lehrer geben.

- **Zaimki osobowe przed rzeczownikami**

Ich wollte einer Freundin ein Buch schenken.

Ich wollte **es** einer Freundin schenken.

DWA dopełnienia w jednym zdaniu (B/C)!

akademia Agnieszki Drummer

- **bringen** przynosić
- **empfehlen** polecać
- **erklären** wyjaśniać
- **geben** dawać
- **glauben** wierzyć
- **kaufen** kupować
- **leihen** pożyczać
- **sagen** powiedzieć
- **schenken** podarować
- **senden** wysłać
- **zeigen** pokazać

Dwa „zwykłe” rzeczowniki

akademia
Agnieszki Drummer

- **der Onkel, der Brief**

Ich gebe dem Onkel den Brief.

NAJPIERW celownik, POTEM biernik

Uwaga! Od tej reguły zdarzają się wyjątki, zwłaszcza jeśli rzeczownik w celowniku połączony jest z rodzajnikiem nieokreślonym, np.:

Ich gebe den Brief einem Lehrer. (Daję/dam (ten) list - jakiemuś - nauczycielowi)

lub z zaimkiem dzierżawczym, np.:

Ich gebe den Brief meinem Lehrer.

Jeden zaimek, jeden „zwykły” rzeczownik

- **er (ihm), der (den) Brief**

Ich gebe ihm den Brief.

NAJPIERW zaimek, POTEM rzeczownik

- **er (ihn), der (dem) Onkel**

Ich gebe ihn dem Onkel.

NAJPIERW zaimek, POTEM rzeczownik

Dwa zaimki

- **er (ihn), er (ihm)**

Ich gebe ihn ihm.

NAJPIERW biernik, POTEM celownik

„Słynne” strzałki

- der Onkel (er), der Brief (er)

Ich gebe dem Onkel den Brief.

Ich gebe ihn ihm.

Przestawiamy, aby zaakcentować:

akademia
Agnieszki Drummer

Der Briefträger hat mir den Brief gegeben.

To normalny, neutralny szyk zdania. Ale można też powiedzieć:

Der Briefträger hat den Brief *mir* gegeben.

Tu akcentujemy „mir“ (bo np. dał go MNIE, a nie sąsiadce).

Ich schaue mir diesen Film noch einmal an.

Diesen Film **schaue ich mir noch einmal an.**

Jeszcze raz obejrzę sobie ten film.

TEN FILM obejrzę sobie jeszcze raz.

Konstrukcje **przyimkowe**: dowolność!

akademia
Agnieszki Drummer

Kolejność użycia (biernik-celownik czy celownik-biernik) jest w dużej mierze dowolna, np.:

- **Ich habe *mit meinem Bruder* *einen Computer* gekauft.**

  Kupiłem (razem) ze swoim bratem komputer.

- **Ich habe *einen Computer* *mit meinem Bruder* gekauft.**

  Kupiłem komputer (razem) ze swoim bratem.

akademia
Agnieszki Drummer

Danke schön!

Auf Wiedersehen und gute Nacht!

www.agnieszkadrummer.pl